

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Мордовский государственный педагогический  
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет истории и права

Кафедра философии

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Основы духовной культуры и общества**

Уровень ОПОП: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Методология гуманитарного и обществоведческого образования

Форма обучения: Заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ № 1505 от 21.11.2014 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от 11.06.2018 г., протокол №10)

Разработчики:

Виноградова И. Б., канд. филос. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 25.05.2018 года

Зав. кафедрой



Мартынова Е. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 31.05.2019 года

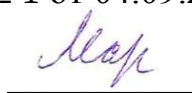
Зав. кафедрой



Мартынова Е. А.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 04.09.2020 года

Зав. кафедрой



Мартынова Е. А.

## **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование у магистрантов целостного представления о сущности духовной культуры общества, ее формах, элементах, функциях и специфике, о путях приращения духовных ценностей для эффективного взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, а также решения образовательных и исследовательских задач.

Задачи дисциплины:

- сформировать готовность взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия;
- сформировать способность организовать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики;
- сформировать готовность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач;
- сформировать способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения.

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина ФТД.03 «Основы духовной культуры и общества» изучается на 3 курсе, в 8 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знания, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин, изученных на уровне бакалавриата, – «Культурология», «Философия».

Изучению дисциплины ФТД.03 «Основы духовной культуры и общества» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.01 Современные проблемы науки и образования;

Б1.В.ОД.4 Философия образования.

Освоение дисциплины ФТД.03 «Основы духовной культуры и общества» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;

Б1.В.ДВ.02.01 Инновационные технологии обучения обществознанию.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Основы духовной культуры и общества», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

## **3 Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

**ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия**

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия | <p>знать:</p> <p>природу и основные элементы духовной жизни общества;</p> <p>структуру и характеристику форм общественного сознания;</p> <p>уметь:</p> <p>анализировать особенности и тенденции современного состояния духовной жизни общества;</p> <p>выявлять и критически осмысливать основные элементы духовной жизни общества;</p> <p>владеть:</p> <p>основными понятиями и концепциями, характеризующими духовное состояние общества.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

***ПК-2. способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики***

*педагогическая деятельность*

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики | <p>знать:</p> <p>основные категории и понятия, характеризующие феномен общественной жизни общества;</p> <p>характеристику духовных ценностей личности и общества;</p> <p>уметь:</p> <p>выявлять и критически осмысливать основные элементы духовной жизни общества;</p> <p>владеть:</p> <p>основными понятиями и концепциями, характеризующими духовное состояние общества;</p> <p>- современными методами научного исследования в области общественного сознания.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

***ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач***

*педагогическая деятельность*

*научно-исследовательская деятельность*

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач | <p>знать:</p> <p>- историю развития духовной жизни общества и ее современные тенденции;</p> <p>уметь:</p> <p>- анализировать особенности и тенденции современного состояния духовной жизни общества;</p> <p>владеть:</p> <p>- навыками совершенствования и развития своего научного потенциала</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4 Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                         | Всего часов | Восьмой триместр |
|--------------------------------------------|-------------|------------------|
| <b>Контактная работа (всего)</b>           | <b>4</b>    | <b>4</b>         |
| Лекции                                     | 4           | 4                |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b>      | <b>64</b>   | <b>64</b>        |
| <b>Виды промежуточной аттестации</b>       | <b>4</b>    | <b>4</b>         |
| Зачет                                      | 4           | 4                |
| <b>Общая трудоемкость часы</b>             | <b>72</b>   | <b>72</b>        |
| <b>Общая трудоемкость зачетные единицы</b> | <b>2</b>    | <b>2</b>         |

#### 5 Содержание дисциплины

##### 5.1 Содержание модулей дисциплины

###### Модуль 1. Теория культуры общества:

Понятие, сущность и содержание духовной жизни общества. Духовность в культурно-антропологическом контексте. Сфера духовности. Духовное восхождение личности, обретение духовной культуры и зрелости. Духовность как обретение смысла. Иерархия ценностей, целей и смыслов в духовном освоении мира. Проблема духовности и проблема жизнотворчества. Нравственность как определитель духовной культуры личности. Духовная жизнь общества как идеальная реальность, совокупность смысложизненных ценностей, присутствующая в нем самом и детерминирующая содержание, качество и направленность социального и индивидуального бытия. Законы развития идеально-духовного мира (понятий, образов, ценностей).

###### Модуль 2. Виды духовной культуры:

Общественное сознание и его формы. Структурирующий элемент духовной жизни общества - общественное и индивидуальное сознание. Общественное сознание как целостное духовное образование. Общественное сознание как социально обусловленный феномен. Уровни общественного сознания: обыденное и теоретическое, идеология и общественная психология. Формы сознания: философское, религиозное, моральное, эстетическое, правовое, политическое, научное.

##### 5.2 Содержание дисциплины: Лекции (4 ч.)

###### Модуль 1. Теория культуры общества (2 ч.)

###### Тема 1. Понятие, сущность и содержание духовной жизни общества (2 ч.)

Духовная жизнь человека и человечества, ее социальный характер. Духовность как условие, фактор и инструмент решения задачи выживания человечества, его надежного жизнеобеспечения, устойчивого развития общества и личности. Духовность как понятие религии, религиозной и идеалистически ориентированной философии. Понятие духовности широко используется в концепциях "духовного возрождения", в исследованиях "духовного производства", "духовной культуры" и т.д. Духовность в культурно-антропологическом контексте. Сфера духовности. Духовное восхождение личности, обретение духовной культуры и зрелости. Духовность как обретение смысла. Иерархия ценностей, целей и смыслов в духовном освоении мира. Проблема духовности и проблема жизнотворчества. Нравственность как определитель духовной культуры личности.

Духовная жизнь общества как идеальная реальность, совокупность смысложизненных ценностей, присутствующая в нем самом и детерминирующая содержание, качество и направленность социального и индивидуального бытия. Законы развития идеально-духовного мира (понятий, образов, ценностей).

###### Модуль 2. Виды духовной культуры (2 ч.)

###### Тема 2. Общественное сознание и его формы (2 ч.)

Общественное сознание как целостное духовное образование. Общественное сознание как социально обусловленный феномен. Уровни общественного сознания: обыденное и теоретическое, идеология и общественная психология. Формы сознания: философское, религиозное, моральное, эстетическое, правовое, политическое, научное.

Сознание как отражение и активно-творческая деятельность. Общественное сознание как результат совместного осмысления социальной действительности.

Носители общественного сознания. Развитие общественного сознания. Обыденное сознание - низший уровень общественного сознания. Обыденное сознание и его исторический характер. Теоретическое сознание - уровень общественного сознания, характеризующийся рациональным осмыслением социальной жизни в ее целостности. Общественная психология и идеология. Основные функции общественной психологии. Идеология научная и ненаучная, прогрессивная и реакционная, радикальная и консервативная.

Формы общественного сознания - способы самосознания общества и духовно-практического освоения окружающего мира. Искусство, мораль, право, наука, философия, религия как формы общественного сознания.

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Восьмой триместр (128 ч.)**

#### **Модуль 1. Теория культуры общества (64 ч.)**

Вид СРС: \*Подготовка к лекционным занятиям

1. В чем состоит сущность духовности?
2. Что такое духовная жизнь общества?
3. Каковы основные элементы духовной жизни общества? Что такое общественное сознание?
4. Какова структура общественного сознания? Каковы основные формы общественного сознания?
5. В чем состоит главное противоречие современной духовной жизни общества?
6. Каковы основные факторы, определившие характер и динамику духовной жизни общества в XX в.?
7. Каковы существенные признаки и структуру деятельности человека?
8. Определите существенные признаки понятий: индивид, индивидуальность, личность. Что такое социализация личности?
9. В чем заключается сущность науки как формы общественного сознания. Каковы её главные задачи?
10. Приведите примеры, характеризующие современное сближение науки с потребностями общества.
11. Сравните две формы познания: искусство и науку. Укажите общие и отличительные признаки.

Вид СРС: \*Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

1. Поразмышляйте, какое место в иерархии общественных и личных ценностей занимает «труд». Раскрыть смысл тезиса марксистской философии: труд есть специфически человеческая форма жизнедеятельности. В чем ее суть и как следует понимать следующие утверждения: «...Производственная жизнь и есть трудовая жизнь. Это есть жизнь, порождающая жизнь» (Маркс). Прокомментировать тезис: «В наши дни стало совершенно очевидным, что от характера труда и его разделения зависят структура общества и жизнь людей во всех ее разветвлениях. Это понимал уже Гегель, а Маркс и Энгельс разработали это положение в своей теории, имеющей эпохальное значение».

2. Найдите изображение собора Парижской богородицы и покажите на нем основные элементы готики. Какие идеи, на Ваш взгляд, отражает готика? Дайте обоснование своему ответу.

3. Составить глоссарий по теме «Категории нравственности». При разработке глоссария следует использовать разнообразные источники информации с целью анализа различных определений того или иного понятия по изучаемой теме.

4. Раскройте ряд основных отличий научных знаний, обуславливающих их принципиальное преимущество перед знаниями, получаемыми в сфере обыденного, стихийно-эмпирического познания (по В.С.Степину). (Степин В.С. Философская антропология и философия науки. М., 1992. С. 63-64.).

5. Сравнить науку с такой формой общественного сознания, как искусство в аспекте целей их исследования, специфических методов и уникальных, характерных только для данной формы общественного сознания результатов, продуктов познавательной деятельности.

## Модуль 2. Виды духовной культуры (64 ч.)

Вид СРС: \*Выполнение индивидуальных заданий

1. Изучить работу Г.В.Ф. Гегеля "Философия духа", выявить трактовку философem понятий «духовность», «дух», «духовная жизнь».
2. Изучить работу Н.А.Бердяева "Смысл творчества", выявить и проанализировать идеи о человеческом духе, его связей со Вселенной, с божественным.
3. Проанализируйте темы и выявите духовный потенциал книги Жан-Жака Руссо "Исповедь". Приведите примеры других видов духовных коммуникаций.
4. Прокомментируйте афоризмы Г. Лессинга и определите типы духовных ценностей, о которых идет речь:.

«Герой – это муж, знающий, что есть блага, которые дороже жизни; муж, посвятивший свою жизнь служению государству, себя одного – служению многим». «Самое меньшее благо в жизни – это богатство ; самое большое – мудрость». «Солдатом надо быть во имя отчизны или из любви к делу, за которое идешь в бой. Без цели служить сегодня здесь, а завтра там – значит быть подручным мясника, не более».

5. Составьте глоссарий по теме «Категории нравственности». При разработке глоссария следует использовать разнообразные источники информации с целью анализа различных определений того или иного понятия по изучаемой теме.

6. Составьте мультимедиа-презентации (20-25 слайдов) на темы: «Ведущие стили и направления в искусстве XVII - XIX вв.», «Изобразительное искусство модернизма».

Вид СРС: \*Выполнение компетентностно-ориентированных заданий

1. Покомментируйте высказывания: «Независимость и свободомыслие – суть творчества» Ф.Миттеран.
2. «В безнравственном обществе все изобретения, увеличивающие власть человека над природой,- не только не благо, но несомненное и очевидное зло». Л.Толстой.
3. «Жизнь коротка – искусство вечно». Античный афоризм.
4. «Прекрасное постигается путем изучения и больших усилий, дурное усваивается само собой, без труда». Демокрит.

## 7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

## 8. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

### 8.1. Компетенции и этапы формирования

| Коды компетенций | Этапы формирования              |                |                                        |
|------------------|---------------------------------|----------------|----------------------------------------|
|                  | Курс, семестр                   | Форма контроля | Модули ( разделы) дисциплины           |
| ОПК-3 ПК-2 ПК-6  | 3 курс,<br><br>Восьмой триместр | Зачет          | Модуль 1:<br>Теория культуры общества. |
| ОПК-3 ПК-2 ПК-6  | 3 курс,<br><br>Восьмой триместр | Зачет          | Модуль 2:<br>Виды духовной культуры.   |

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОПК-3 формируется в процессе изучения дисциплин:

Воспитательный потенциал обществоведческого образования, Выпускная квалификационная работа, Государственный экзамен, Инновационные процессы в образовании, Основы духовной культуры и общества, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Социальная инноватика и образование.

Компетенция ПК-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Воспитательный потенциал обществоведческого образования, Выпускная квалификационная работа, Государственный экзамен, Методология социально-гуманитарного знания, Основы духовной культуры и общества, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Теория и методика обучения культурологии, Теория и методика обучения политологии, Философия образования.

Компетенция ПК-6 формируется в процессе изучения дисциплин:

Исследовательские практики в сфере образования, Логика и теория аргументации, Теория и методика обучения экономике, Теория и практика социальных взаимодействий.

## **82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания**

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

**Повышенный уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

**Базовый уровень:**

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

**Пороговый уровень:**

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

**Уровень ниже порогового:**

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

| Уровень сформированности компетенции | Шкала оценивания для промежуточной аттестации |           | Шкала оценивания по БРС |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------|-------------------------|
|                                      |                                               | Зачет     |                         |
| Повышенный                           |                                               | зачтено   | 90 – 100%               |
| Базовый                              |                                               | зачтено   | 76 – 89%                |
| Пороговый                            |                                               | зачтено   | 60 – 75%                |
| Ниже порогового                      |                                               | незачтено | Ниже 60%                |

### **Критерии оценки знаний студентов по дисциплине**

| Оценка | Показатели |
|--------|------------|
|--------|------------|

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Зачтено   | Студент знает: основные категории дисциплины, содержание теорий культуры и общества, а также их критические и научные интерпретации.<br>Владеет способностью к анализу явлений духовной культуры и художественных произведений. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны. |
| Незачтено | Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.                                                    |

### 83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Теория культуры общества

ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия

1. Составьте аннотированный кластер понятий на тему «Виды духовного общения». Обоснуйте взаимосвязанность понятий.

2. На основе самоанализа составьте пирамиду личных духовных потребностей и интересов.

3. Раскройте сущность составных частей сферы духовного взаимодействия - духовная коммуникация, духовный обмен, духовная интеракция и духовное производство

4. Проанализируйте понятие «духовное производство». Составьте аннотированный кластер на данную тему.

5. Дать определения и сопоставить понятия «духовная культура» и «духовные ценности».

ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

1. Составьте аннотированный кластер "Диалектика духовной деятельности".

2. Сопоставьте обыденное и теоретическое сознание.

3. Раскройте проблему повышения духовного уровня и культуры индивидов и социальных общностей.

4. Раскройте сущность составных частей сферы духовного взаимодействия - духовная коммуникация, духовный обмен, духовная интеракция и духовное производство.

5. Разработайте тематику и карту экскурсий "Духовная культура Мордовии".

ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

1. Создайте синквейн "Творческая индивидуальность".

2. Составьте аннотированный кластер "Проблемы информационного общества".

3. Раскройте технологические возможности, расширение коммуникаций между людьми как феномен современности.

4. Составьте аннотированный кластер понятий на тему «Виды духовного общения». Обоснуйте взаимосвязанность понятий.

5. Дать определения и сопоставить понятия «духовная культура» и «духовные ценности».

Модуль 2: Виды духовной культуры

ОПК-3 готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия

1. Дайте определение морали и религии как форм общественного сознания и раскройте и сравните их функции.

2. Сравните религиозно-этические предписания, представленные в Библии и Коране. В чем они сходны и чем различаются?

3. Составьте аннотированный кластер на тему «Религия», включив в его следующие понятия: религиозная вера, религиозное сознание, религиозная деятельность, религиозные отношения, религиозные организации.

4. Дайте различные классификации религий, назовите основные формы религий.

5. Прокомментируйте тезис о том, что искусство как форма общественного сознания является особым способом социально направленного формирования индивидуального сознания.

ПК-2 способностью формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики

1. Сравните науку с такой формой общественного сознания, как искусство в аспекте целей их исследования, специфических методов и уникальных, характерных только для данной формы общественного сознания результатов, продуктов познавательной деятельности. Ответ оформите в таблице.

2. Дайте характеристику философии как формы общественного сознания, выявив ее существенные черты, генезис.

3. Составьте аннотированный кластер на тему «Предметное поле философии».

4. Составьте аннотированный кластер на тему "Элементы духовной жизни общества".

5. Раскройте науку как форму познания мироздания и главное средство преобразования мира.

ПК-6 готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

1. Прокомментируйте тезис о том, что любая философская система всегда есть опосредованное отражение социального бытия.

2. Приведите примеры проявления религиозной морали в жизни и деятельности выдающихся личностей (М. Ганди, М. Л. Кинг, В. Ф. Войно-Ясенецкий (архиепископ Лука), А. Швейцер, мать Тереза и др.).

3. Составьте аннотированный кластер "Институты культуры".

4. Охарактеризуйте и сопоставьте важнейшие духовные потребности. Создайте их собственную иерархию.

5. Создайте синквейн «Экранная культура».

#### **84. Вопросы промежуточной аттестации**

##### **Восьмой триместр (Зачет, ОПК-3, ПК-2, ПК-6)**

1. Раскрыть и сопоставить понятия «духовность», «мировоззрение», «духовная жизнь».

2. Охарактеризовать основные элементы духовной жизни общества.

3. Раскрыть понятие «общественное сознание», охарактеризовать особенности.

4. Раскрыть структуру общественного сознания.

5. Дать краткую характеристику основных форм общественного сознания.

6. Перечислить основные факторы, определившие характер и динамику духовной жизни общества в XX-XXI в.

7. Раскройте категорию «духовные ценности», назовите их виды.

8. Определите существенные признаки и структуру деятельности человека.

9. Определите существенные признаки понятий: индивид, индивидуальность, личность. Что такое социализация личности?
10. Раскройте сущность науки как формы общественного сознания. Каковы её главные задачи? Приведите примеры, характеризующие современное сближение науки с потребностями общества.
11. Сравните две формы познания: искусство и науку. Укажите общие и отличительные признаки.
12. Раскройте понятие «личность» как субъект духовности и духовного общения.
13. Раскройте правовую сферу жизни общества
14. Раскройте роль науки в духовной жизни общества.
15. Феномен морали: сущность, способ развития, социальная роль.
16. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Современные концепции по вопросу о смысле и цели жизни, о «праве человека на смерть».
17. Раскройте сущность и основные функции искусства.
18. Охарактеризуйте философскую проблему сущность и существование человека. Смысл и цель жизни.
19. Сопоставьте массовую и элитарную культуру, их социальные функции.
20. Сопоставьте виды духовной культуры: искусство и науку.
21. Раскройте мировые религии: их роль в истории.
22. Раскройте закономерности и перспективы развития человечества в XXI веке.
23. Раскройте роль философии в жизни человека и общества.
24. Охарактеризуйте глобальные проблемы человечества; пути выхода из них.
25. Раскройте основополагающие категории человеческого бытия: любовь, свобода, творчество.

**85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами лабораторных и курсовых работ, производственной и учебной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;

- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

#### Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

#### Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Также контрольные работы могут включать перечень практических заданий.

Контекстная учебная задача, проблемная ситуация, ситуационная задача, кейсовое задание

При определении уровня достижений студентов при решении учебных практических задач необходимо обращать особое внимание на следующее:

- способность определять и принимать цели учебной задачи, самостоятельно и творчески планировать ее решение как в типичной, так и в нестандартной ситуации;
- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- точное использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы и задания;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных задач;
- грамотное использование основной и дополнительной литературы;
- умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

### **9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы Основная литература**

1. Культурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. Ю. Быстрова, О. И. Ган, Л. Б. Вожева и др. ; под общ. ред. О.И. Ган ; Мин. обр. и науки РФ, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Изд-во Уральского университета, 2014. -192 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275745>

2. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] :

учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева ; Министерство культуры Российской Федерации, КГИК: Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 111 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671>

3. Пивоев, В. М. Культурология: введение в историю и теорию культуры [Текст] : учеб. пособие / Пивоев, В. М. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : КНОРУС, 2014. - 526 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Берсенева, Т.П. Духовная культура России: синергийный подход : учебное пособие : В 2 ч. / Т.П. Берсенева ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. – Омск : Издательство СибГУФК, 2014. – Ч. 2. Разделы «Русская культура XIX - начала XX века», «Культура Росс XX века». – 124 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=336044>

2. Основы православной культуры: учебное пособие / сост. М.В. Махортова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2015. – 352 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>

3. Садохин, А.П. Культурология: теория культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 365 с. – (Cogito ergo sum Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115400>

#### **10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://ecsocman.hse.ru/text/20356134-> «Библиотека по культурологии».
2. <https://www.culture.ru> «Культура-Портал». Актуальная информация значительных событиях в культурной жизни общества.
3. <http://www.ortlib.ru/perso/perso156.htm> - «Теория и история культуры в персоналиях»
4. <http://nlr.ru/poisk> - Каталог Российской национальной библиотеки.
5. <https://nbmgu.ru/search> - Каталог Научной библиотеки МГУ.
6. <http://inion.ru/ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran> - Базы данных ИНИОН.

#### **11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)**

##### **При освоении материала дисциплины необходимо:**

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

##### **Сценарий изучения курса:**

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

##### **Алгоритм работы над каждой темой:**

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;

- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

## **12. Перечень информационных технологий**

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

### **12.1. Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

### **12.2. Перечень информационных справочных систем**

1. Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>
2. Информационная справочная система «Справочно-правовая система «Консультант+»»: <http://www.consultant.ru>
3. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы "Гарант"» (информационно-правовой портал "Гарант.ру"): <http://www.garant.ru>

### **12.3. Перечень современных профессиональных баз данных**

1. Международная реферативная база данных Scopus (<http://www.scopus.com/>)
2. Международная реферативная база данных Web of Science (<https://clarivate.com/products/web-of-science/>)
3. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn---8sbldczacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
4. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических

занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

1. Учебная аудитория для проведения учебных занятий № 209.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, камера, гарнитура, проектор, экран, доска меловая, документ-камера, лазерная указка)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 47234722 от 29.07.2010 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 47234722 от 29.07.2010 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

2. Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал № 101.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 10 шт., проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература; стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

3. Помещение для самостоятельной работы

Читальный зал электронных ресурсов № 101 б.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер – 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации; электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

**Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева**  
**Карточка дисциплины БРС**

**Дисциплина:** *Основы духовной культуры и общества*

**Учебные годы изучения дисциплины:** 2020 - 2021;

Общее количество часов дисциплины: 72

Преподаватель (-и): Доцент Виноградова Ирина Борисовна;

Выпускающая кафедра: Кафедра Философии

Педагогическое образование;

Группа (-ы): ИЗОМ-118

Курсы обуч.: 3;

Форма обучения: Заочная

**Объем курса :** *Число модулей дисциплины - 2*

| Вид нагрузки, контроля  | Количество часов |
|-------------------------|------------------|
| <b>Восьмой триместр</b> |                  |
| Зачет                   | 4,00             |
| Лекции                  | 4,00             |
| Самостоятельная работа  | 64,00            |

***Модули дисциплины***

| Период контроля  |                          |                       |             |                          |
|------------------|--------------------------|-----------------------|-------------|--------------------------|
| Номер модуля     | Наименование модуля      | Вес. коэф. модуля     | Дата начала | Дата итоговой аттестации |
|                  | Вид нагрузки, контроля   | Объем в академ. часах |             |                          |
| Восьмой триместр |                          |                       |             |                          |
| Модуль 1         | Теория культуры общества | 0,5                   | 11.02.2019  | 28.03.2019               |
|                  | Самостоятельная работа   | 32                    |             |                          |
|                  | Лекции                   | 2                     |             |                          |
| Модуль 2         | Виды духовной культуры   | 0,5                   | 29.03.2019  | 12.05.2019               |
|                  | Зачет                    | 4                     |             |                          |
|                  | Самостоятельная работа   | 32                    |             |                          |
|                  | Лекции                   | 2                     |             |                          |

***Факторы качества дисциплины***

| <b><i>Период контроля</i></b>  |                                             |                                  |                                          |                                  |                                  |                                                  |
|--------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b><i>Номер модуля</i></b>     | <b><i>Наименование фактора качества</i></b> | <b><i>Вес. коэф. фактора</i></b> | <b><i>Кол. занятий (контр. мер.)</i></b> | <b><i>Макс. балл занятия</i></b> | <b><i>Макс. балл фактора</i></b> | <b><i>Примечание</i></b>                         |
| <b><i>Восьмой триместр</i></b> |                                             |                                  |                                          |                                  |                                  |                                                  |
| <b><i>Модуль 1</i></b>         | Посещение занятий                           | 0,4                              | 1                                        | 2                                | 2                                | Вес. коэф. Отработки и Посещения занятий равны . |
|                                | Отработка занятий                           |                                  | 1                                        | 2                                | 2                                |                                                  |
|                                | Контрольная аттестация                      | 0,6                              | 1                                        | 5                                | 5                                |                                                  |
| <b><i>Модуль 2</i></b>         | Посещение занятий                           | 0,4                              | 1                                        | 2                                | 2                                |                                                  |

**Факторы качества дисциплины**

| <b>Период контроля</b> |                               |                    |                            |                    |                    |                                                |
|------------------------|-------------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|--------------------|------------------------------------------------|
| <b>Номер модуля</b>    | Наименование фактора качества | Вес. коэф. фактора | Кол. занятий (контр. мер.) | Макс. балл занятия | Макс. балл фактора | Примечание                                     |
|                        | Отработка занятий             |                    | 1                          | 2                  | 2                  | Вес. коэф. Отработки и Посещения зан-й равны . |
|                        | Контрольная аттестация        | 0,6                | 1                          | 5                  | 5                  |                                                |